

# ARBEJDSARK 3: Dans, dans, dans!



## Opgave 4: En danseoptagelse

Vi har fået en komponist til at lave et stykke musik til filmen. Hent det ned fra [Nordeniskolen.org](http://Nordeniskolen.org) og hør det sammen i gruppen. Hvad får musikken jer til at tænke på? Nu skal I lave en dans til. Når I synes, dansen er blevet rigtig god, skal I lave en filmoptagelse af den.

### Reglene er:

- Brug **komponistens musik!**
- Find en spændende 'location' til jeres dans. Tænk på steder, hvor man normalt ikke ser folk danse (f.eks. en butik, en skov, en svømmehal). Det må også gerne være en location, som er særlig for det sted, hvor I bor (tænk på, at andre børn fra Norden kan komme til at se jeres scene).
- Kameraet må ikke bevæge sig. I kan for eksempel sætte det på et stativ eller et bord. På filmsprog kalder man det et 'fikseret kamera'.

### Tilbage i klassen:

Vis hverandre deres danseinnspillinger. Hvilken 'location' har gruppen brugt og hvilken funktion har den i videoen? Hvilken stemning havner man i av å se dansen?

### Opplasting

Nå er det tid for å laste opp innspillingerne deres og bilder til [Nordeniskolen.org](http://Nordeniskolen.org). Følg guiden på siden. Dere skal laste opp:

- 1 innspilling av turen (ark 1)
- 3 fotografier av mønster (ark 1)
- 3 portretter (ark 2)
- 1 danseinnspilling (ark 3)